

รายงานบันทึกงาน

เลขทะเบียน: 1227

เลขที่เอกสาร: อา 0654.36/ว 157/2564

สถานะ: กำลังปฏิบัติงาน

ลงวันที่: 08/09/2564

หัวถึง:

จาก: ศูนย์วัฒนธรรมศึกษา

เรื่อง: เชิญประชุมเพื่อขับเคลื่อนการดำเนินงานค้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม นทร. ล้านนา ครั้งที่ 5

---

วันที่ 09/09/2564 18:31:17 สถานบันถ่ายทอดเทคโนโลยีสู่ชุมชน: นทีชัย พัสดี

วันที่สั่งการ : 09/09/2564

สั่งการโดย : รองผู้อำนวยการ

สั่งการถึง : เรียน ผู้อำนวยการ

คำสั่งการ : 1. เพื่อ โปรดทราบและพิจารณา

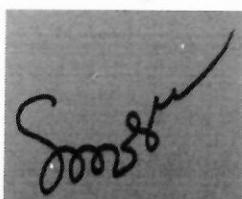
2. เห็นควรแจ้ง นายพิษณุ พรหมพราย และ นางสาวทิน อ่อนนวล ทราบ

นำเสนอ/ผู้ปฏิบัติ : -

บันทึกงาน:

หมายเหตุ : -

This message was verified.



ผู้ช่วยศาสตราจารย์นทีชัย พัสดี

รองผู้อำนวยการสถาบันถ่ายทอดเทคโนโลยีสู่ชุมชน

นทีชัย พัสดี

ผู้อำนวยการ

10 กย 64

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์เกรียงไกร สารพรศรี)

ผู้อำนวยการสถาบันถ่ายทอดเทคโนโลยีสู่ชุมชน



## บันทึกข้อความ

พิมพ์บันทึกข้อความในไฟล์ด้วยภาษาไทย	1227
วันที่	- ๙ กย ๒๕๖๔
	12.17 น.

ส่วนราชการ สำนักงานอธิการบดี ศูนย์วัฒนธรรมศึกษา โทร. ๐ ๕๓๘๒ ๑๔๔๔ ต่อ ๑๖๐๒  
ที่ อ. ๐๖๔๔.๓๖/๔ ๑๕๗

วันที่ ๙ กันยายน ๒๕๖๔

เรื่อง เชิญประชุมเพื่อขับเคลื่อนการดำเนินงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม มทร.ล้านนา ครั้งที่ ๕

เรียน ผู้ช่วยอธิการบดี/ คณบดี/ ผู้อำนวยการกองการศึกษา/ ผู้อำนวยการวิทยาลัยเทคโนโลยีและ  
สาขาวิชาการ/ ผู้อำนวยการสถาบันถ่ายทอดเทคโนโลยีสู่ชุมชน/ ผู้อำนวยการกองพัฒนานักศึกษา/  
ผู้อำนวยการสำนักงานประกันคุณภาพการศึกษา/ คณะกรรมการดำเนินงานด้านทำนุบำรุงศิลปะและ  
วัฒนธรรม มทร.ล้านนา

ตามที่มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา มีนโยบายอนุรักษ์ ส่งเสริมและพัฒนางาน  
ทางด้านศิลปวัฒนธรรม ประเด็น ภูมิปัญญาท้องถิ่นและศาสนา ให้ร่วงอยู่และถ่ายทอดองค์ความรู้ทางด้าน<sup>๑</sup>  
ศิลปะและวัฒนธรรมในเชิงสร้างสรรค์ให้กับนักศึกษาและชุมชน สังคม ท้องถิ่น ความทราบแล้วนั้น

ในการนี้ศูนย์วัฒนธรรมศึกษา มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ขอเรียนเชิญ  
คณะกรรมการดำเนินงานด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม มทร.ล้านนา หรือผู้รับผิดชอบงานทำนุบำรุง  
ศิลปวัฒนธรรมในหน่วยงานของท่าน เข้าร่วมการประชุมเพื่อขับเคลื่อนการดำเนินงานด้านทำนุบำรุง  
ศิลปวัฒนธรรม มทร.ล้านนา ครั้งที่ ๕ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๔ ในวันที่ ๑๖ กันยายน ๒๕๖๔ เวลา  
๑๓.๓๐ น. ผ่านระบบ Microsoft Teams ชื่อกลุ่ม “คณะกรรมการดำเนินงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม<sup>๒</sup>  
มทร.ล้านนา” ทีมโคด “iwp67fa”

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาเข้าร่วมการประชุม ทั้งนี้โปรดส่งแบบตอบรับกลับมาอย่าง  
สำนักงานศูนย์วัฒนธรรมศึกษา ผ่านไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ rmutlculture@rmutl.ac.th ภายในวันที่ ๑๓  
กันยายน ๒๕๖๔

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชัยปฐมพร รุนพัฒน์ป่วงวัน)

รักษาการแทน

ผู้อำนวยการศูนย์วัฒนธรรมศึกษา

ระเบียบวาระการประชุม<sup>๑</sup>  
เพื่อขับเคลื่อนการดำเนินงานด้านที่นุบำรุงศิลปวัฒนธรรม มหาลัยนานา  
ครั้งที่ ๕ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๔  
วันพุธสุดที่ ๑๖ กันยายน ๒๕๖๔ เวลา ๑๓.๓๐ – ๑๖.๓๐ น.  
ผ่านระบบ Microsoft Teams

\*\*\*\*\*

- |                  |   |
|------------------|---|
| ระเบียบวาระที่ ๑ | เรื่อง แจ้งให้ที่ประชุมทราบ   |
| ระเบียบวาระที่ ๒ | เรื่อง รับรองรายงานการประชุมคณะกรรมการดำเนินงานด้านที่นุบำรุงศิลปะและ<br>วัฒนธรรม ครั้งที่ ๔ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๔ |
| ระเบียบวาระที่ ๓ | เรื่อง สรุปผลการดำเนินงานด้านที่นุบำรุงศิลปวัฒนธรรมประจำปีงบประมาณ<br>๒๕๖๔  |
| ระเบียบวาระที่ ๔ | เรื่อง ประเมินความสำเร็จตามตัวชี้วัดแผนยุทธศาสตร์ด้านที่นุบำรุงศิลปวัฒนธรรม                                       |
| ระเบียบวาระที่ ๕ | เรื่อง ทบทวนการจัดทำแผนงานโครงการที่นุบำรุงศิลปวัฒนธรรม <sup>๒</sup><br>ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๕                      |
| ระเบียบวาระที่ ๖ | เรื่อง อื่นๆ (ถ้ามี)  |



### แบบตอบรับเข้าร่วมการประชุม

เพื่อขับเคลื่อนการดำเนินงานด้านทันบุรุษศิลปะและวัฒนธรรม มทร.ล้านนา  
วันที่ ๑๖ กันยายน ๒๕๖๔ ผ่านระบบ Microsoft Teams

๑. หน่วยงาน ..... ศศิลป์ฯ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา .....

#### ๒. การเข้าร่วมประชุม

- สามารถเข้าร่วมการประชุม  
 ไม่สามารถเข้าร่วมประชุม และส่งตัวแทนเข้าร่วมประชุม จำนวน..... คน

#### ๓. รายชื่อผู้เข้าร่วมประชุม

ลำดับที่	ชื่อ-นามสกุล	ตำแหน่ง	เบอร์โทรศัพท์
1	นายพิชณุ พรมพราบ	ผู้อำนวยการสถาบันศึกษา	
2	น.ส.ทัน ถ่องนวล	เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไป	

#### ๔. รูปแบบการเข้าร่วมการประชุม

- เข้าร่วมการประชุมผ่านระบบ Microsoft Teams

ลงชื่อ.....   
 (.....  
 (.....  
 เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไป

โปรดส่งแบบตอบรับกลับคืน ภายในวันที่ ๑๓ กันยายน ๒๕๖๔  
 ณ สำนักงานศูนย์วัฒนธรรมศึกษา ชั้น ๑ อาคารศึกษาทั่วไป มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา  
 หรือ E-mail : rmutlculture@rmutl.ac.th

**รายงานการประชุม**  
**เพื่อขับเคลื่อนการดำเนินงานด้านทันบุรุษศิลปวัฒนธรรม มหา.ล้านนา**  
**ครั้งที่ ๔ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๔**  
**วันที่ ๒๗ พฤษภาคม พ.ศ.๒๕๖๔**  
**ผ่านระบบ Microsoft Teams**

**ผู้มาประชุม จำนวน ๒๗ คน**

๑. รองศาสตราจารย์สมชาติ หาญวงศ์	ประธานที่ประชุม
๒. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชัยปฐมพร รุ่นพัฒน์ป่วงวัน	รองประธานที่ประชุม
๓. นายเอกธนัช ศรีบุญมา	คณะบริหารธุรกิจและศิลปศาสตร์
๔. ผู้ช่วยศาสตราจารย์เจตชรินทร์ จิรสันติธรรม	คณะศิลปกรรมและสถาปัตยกรรมศาสตร์
๕. นายสุพจน์ ใหม่กันทะ	คณะศิลปกรรมและสถาปัตยกรรมศาสตร์
๖. นางสาวรุจิราพร แสงป่วง	คณะศิลปกรรมและสถาปัตยกรรมศาสตร์
๗. นายจาเร็ฐาติ กันทาอินทร์	คณะวิศวกรรมศาสตร์
๘. นางน้ำฝน สุทธิกุณย์	คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการเกษตร
๙. นายสุริยะ พิจารณ์	คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการเกษตร
๑๐. นางสาวภาณิ คำม่วง	คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการเกษตร
๑๑. นางสาวกัญญา ใบวุฒิ	วิทยาลัยเทคโนโลยีและสหวิทยาการ
๑๒. นายคฑา ศรีฟ้าเลื่อน	วิทยาลัยเทคโนโลยีและสหวิทยาการ
๑๓. นายกีรติวิชญ์ ชัยมาลา	มหา.ล้านนา เชียงราย
๑๔. นายกวนิชุตติ สุทธนะ	มหา.ล้านนา เชียงราย
๑๕. นายรัฐพล ภูมิรินทร์พงศ์	มหา.ล้านนา ตาก
๑๖. นายวีระพงศ์ คำชู	มหา.ล้านนา ตาก
๑๗. นายสุพจน์ ดีอินคำ	มหา.ล้านนา น่าน
๑๘. นายอภิเดช กรรณิกา	มหา.ล้านนา น่าน
๑๙. นายณัฐวัฒน์ ด้วงฉุน	มหา.ล้านนา พิษณุโลก
๒๐. นายอำนาจ ชื่นแสงมณฑล	มหา.ล้านนา พิษณุโลก
๒๑. นางสาวแสงจันทร์ วงศ์ชัฒน์	มหา.ล้านนา ลำปาง
๒๒. นายพิษณุ พรหมราย	สถาบันถ่ายทอดเทคโนโลยีสู่ชุมชน
๒๓. นางสาวทิน อ่อนนวล	สถาบันถ่ายทอดเทคโนโลยีสู่ชุมชน
๒๔. นางสาวยุด สรวัตถี	กองพัฒนานักศึกษา
๒๕. นายศิริรินทร์ บุญจี้	กองพัฒนานักศึกษา
๒๖. นายประเสริฐ อุปราชทอง	สำนักงานประกันคุณภาพการศึกษา

๒๗. นางสาวจนา ราชญา  
 ๒๘. นายศักดิ์นรินทร์ ชาวจิ้ว  
 ๒๙. นางสาววันทนna มาลา  
 ๓๐. นางสาวอุ่รพร ดาวเมฆลับ

- ศูนย์วัฒนธรรมศึกษา  
 ศูนย์วัฒนธรรมศึกษา  
 ศูนย์วัฒนธรรมศึกษา  
 เลขาธุการที่ประชุม

### **ผู้ไม่มาประชุม จำนวน ๓ คน**

๑. นายยุทธ จีนา
๒. นายอนิตพงศ์ พุทธวงศ์
๓. ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุรพงศ์ บางพาณ
๔. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ท่านศักดิ์ ยาทะเล
๕. นางนิตยา เอกบาง
๖. นายปฐมภรณ์ โลราช
๗. นางสาวหทัยรัตน์ อเนกอุทัย
๘. นายปฐมภรณ์ นามแสง
๙. นางสาวพิมพ์พิศา เทียนเย็น
๑๐. นายเกียรติศักดิ์ มหาวรรณ
๑๑. นางสาวภาณุชาท แก้วพรหม
๑๒. นางสาวปวัน จงสวัสดิ์
๑๓. นายชลแคน เปี้ยวนโต

- คณะกรรมการธุรกิจและศิลปศาสตร์  
 คณะกรรมการและสถาปัตยกรรมศาสตร์  
 คณะกรรมการวิศวกรรมศาสตร์  
 คณะกรรมการวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการเกษตร  
 มทร.ล้านนา ลำปาง  
 สโมสรนักศึกษา มทร.ล้านนา  
 สโมสรนักศึกษา มทร.ล้านนา  
 สโมสรนักศึกษา คณะกรรมการธุรกิจฯ  
 สโมสรนักศึกษา คณะกรรมการธุรกิจฯ  
 สโมสรนักศึกษา คณะกรรมการวิศวกรรมศาสตร์  
 สโมสรนักศึกษา คณะกรรมการวิศวกรรมศาสตร์  
 สโมสรนักศึกษา คณะกรรมการศิลปกรรมฯ  
 สโมสรนักศึกษา คณะกรรมการศิลปกรรมฯ

**สาเหตุที่ไม่มาประชุม ติดภารกิจทางราชการด้านอื่นๆ**

### **ผู้เข้าร่วมการประชุม จำนวน ๑ คน**

นายสุเทพ ทองมา

ผู้ช่วยอธิการบดี มทร.ล้านนา ลำปาง

### **เริ่มประชุมเวลา ๑๓.๐๘ น.**

รองศาสตราจารย์สมชาติ หาญวงษา ประธานที่ประชุม กล่าวเปิดประชุมและได้ดำเนินการประชุมตามระเบียบวาระ ดังนี้

## ระเบียบวาระที่ ๑ เรื่อง แจ้งให้ที่ประชุมทราบ

- ೨೯೫ -

มติที่ประชุม ที่ประชุมรับทราบว่าไม่มีเรื่องแจ้งให้ทราบ

ระเบียบวาระที่ ๒ เรื่อง รับรองรายงานการประชุมคณะกรรมการดำเนินงานด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ครั้งที่ ๓ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๔

ที่ประชุมได้ร่วมกันพิจารณา รายงานการประชุมเพื่อขับเคลื่อนงานด้านทันบารุงศิลปวัฒนธรรม เมื่อวันที่ ๓๑ มีนาคม ๒๕๖๔ พบร่วมกับการแก้ไขต่อไปได้

มติที่ประชุม ไม่มีการแก้ไขรายงานการประชุม

ระเบียบวาระที่ ๓ เรื่อง ทบทวนการดำเนินงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๔

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชัยปฐมพร รนพัฒน์ป่วงวัน รองประธานที่ประชุม แจ้งรายละเอียดสรุปผลการดำเนินงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๔ ระหว่าง ตุลาคม พ.ศ.๒๕๖๓ – พฤษภาคม พ.ศ.๒๕๖๔ ดังนี้

### ๓.๑ ความก้าวหน้าของการดำเนินงาน แผนงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

ไตรมาส	จำนวนโครงการ	จำนวนกิจกรรม	ผลการใช้จ่ายงบประมาณ		ความก้าวหน้า
			รายได้	แผ่นดิน	
ไตรมาสที่ ๑	๑	๒	๑๖๘,๔๗๔	๐	๔.๓๙
ไตรมาสที่ ๒	๒	๓	๔,๒๙๐	๑,๙๔๕	๙.๓๓
ไตรมาสที่ ๓	๒	๔	๑๐,๐๐๐	๕๐๐	๙.๓๓
ไตรมาสที่ ๔	๐	๐	๐	๐	๐
รวม	๕	๙	๑๘๒,๗๑๔	๑,๙๔๕	๒๐.๔๓

### ๓.๒ ความก้าวหน้าของการดำเนินงาน รายหน่วยงาน

หน่วยงาน	งบประมาณ จัดสรร (บาท)	ผลการใช้จ่าย งบประมาณ (บาท)	คงเหลือ	จำนวน โครงการ	ความก้าวหน้า (ร้อยละ)
มทร.ล้านนา เชียงราย	๓๐,๐๐๐	๐	๓๐,๐๐๐	๐	๐.๐๐
มทร.ล้านนา พิษณุโลก	๑๐,๐๐๐	๐	๑๐,๐๐๐	๐	๐.๐๐
มทร.ล้านนา ลำปาง	๔๐,๒๐๐	๐	๔๐,๒๐๐	๐	๐.๐๐
มทร.ล้านนา น่าน	๑๐๐,๐๐๐	๐	๑๐๐,๐๐๐	๐	๐.๐๐

มทร.ล้านนา ตาก	๕๘,๕๐๐	○	๕๘,๕๐๐	○	๐.๐๐
คณะบริหารธุรกิจและศิลปศาสตร์	๑๙,๕๐๐	○	๑๙,๕๐๐	○	๐.๐๐
คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการเกษตร	๒๐,๐๐๐	○	๒๐,๐๐๐	○	๐.๐๐
คณะวิศวกรรมศาสตร์	๒๐,๐๐๐	○	๒๐,๐๐๐	○	๐.๐๐
คณะศิลปกรรมและสถาปัตยกรรมศาสตร์	๕๐,๐๐๐	○	๕๐,๐๐๐	๑	๕๐
วิทยาลัยเทคโนโลยีและสหวิทยาการ	๕๘,๘๕๐	○	๕๘,๘๕๐	○	๐.๐๐
ศูนย์วัฒนธรรมศึกษา มทร.ล้านนา	๕๘๙,๘๕๐	๑๙๕,๕๕๙	๔๑๔,๒๙๑	๑	๓๖.๓๖
รวม	๑,๐๐๕,๙๐๐	๑๙๕,๕๕๙	๔๗๐,๓๗๔	๕	๒๐.๘๓

๓.๓ สรุปผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัดแผนยุทธศาสตร์ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

ยุทธศาสตร์/ กลยุทธ์/ ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	เป้าหมาย ปี ๒๕๖๔	ผลการ ดำเนินงาน ปี ๒๕๖๔	ความสำเร็จ บรรลุ/ไม่บรรลุ
ยุทธศาสตร์ที่ ๓ การเสริมสร้างนักศึกษาและบุคลากรให้มีเอกลักษณ์ อัตลักษณ์ ความภาคภูมิใจในภูมิปัญญาท้องถิ่น การทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรมไทย ทรัพยากรธรรมชาติสิ่งแวดล้อม และปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง				
เป้าประสงค์ เพื่อปลูกฝังค่านิยมและส่งเสริมให้นักศึกษาและบุคลากรตระหนักรู้ในคุณค่า ศิลปวัฒนธรรมความภาคภูมิใจในภูมิปัญญาท้องถิ่น การทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรมไทย ทรัพยากรธรรมชาติสิ่งแวดล้อม และปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง				
จำนวนรางวัลที่ได้รับด้านศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญา ล้านนา ทรัพยากรธรรมชาติสิ่งแวดล้อมและปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง	รางวัล	๖	๒	ไม่บรรลุ
กลยุทธ์ที่ ๓.๑ สร้างการรับรู้ในคุณค่า ศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาล้านนาสร้างการรับรู้ในคุณค่า ศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาล้านนา และทรัพยากรธรรมชาติสิ่งแวดล้อม				
วัตถุประสงค์ เพื่อให้นักศึกษาและบุคลากรรับรู้ในคุณค่า ศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาล้านนา และทรัพยากรธรรมชาติสิ่งแวดล้อม				

๒๓. ร้อยละของนักศึกษาและบุคลากรมีความเข้าใจในศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาล้านนา และทรัพยากรธรรมชาติสิ่งแวดล้อมเพิ่มขึ้น	ร้อยละ	๙๐	N/A	ไม่บรรลุ
๒๔. จำนวนโครงการ/กิจกรรม ด้านศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาล้านนาและทรัพยากรธรรมชาติสิ่งแวดล้อมที่บูรณาการ กับการเรียนการสอนหรือกิจกรรมนักศึกษา หรือหน่วยงานภายนอก	โครงการ/ กิจกรรม	๒๕	๖ โครงการ ๑๐ กิจกรรม	ไม่บรรลุ
<b>กลยุทธ์ที่ ๓.๒ ส่งเสริมนักศึกษาให้ประยุกตใช้ศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาล้านนา และทรัพยากรธรรมชาติสิ่งแวดล้อมในการพัฒนาตนเองและสังคม</b>				
<b>วัตถุประสงค์ เพื่อส่งเสริมนักศึกษาประยุกตใช้ศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาล้านนา และทรัพยากรธรรมชาติสิ่งแวดล้อมในการพัฒนาตนเองและสังคม</b>				
๒๕. จำนวนองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาล้านนา และทรัพยากรธรรมชาติสิ่งแวดล้อม และมีการนำไปใช้ประโยชน์โดยนักศึกษามีส่วนร่วม	องค์ความรู้	๒	๒	บรรลุ
๒๖. ผลงานทางด้านศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาล้านนา และทรัพยากรธรรมชาติสิ่งแวดล้อมที่เกิดประโยชน์กับตนเองและสังคมโดยนักศึกษามีส่วนร่วม	ผลงาน	๑๐	๒	ไม่บรรลุ
<b>กลยุทธ์ที่ ๓.๓ ส่งเสริมการนำปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงในการพัฒนาตนเองและสังคม</b>				
<b>วัตถุประสงค์ เพื่อนักศึกษาและบุคลากรมีส่วนร่วมในการส่งเสริมการนำปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงในการพัฒนาตนเองและสังคม</b>				
๒๗. จำนวนชุมชนที่นำปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงมาใช้ในการพัฒนาโดยนักศึกษาและบุคลากรมีส่วนร่วม	ชุมชน	๖	N/A	ไม่บรรลุ
๒๘. จำนวนโครงการ/กิจกรรมที่นักศึกษาและบุคลากรนำปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงไปปรับใช้ให้เกิดประโยชน์	โครงการ/ กิจกรรม	๑๐	N/A	ไม่บรรลุ

จากข้อมูลการประเมินความสำเร็จตามตัวชี้วัดตามวัตถุประสงค์ของแผนงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๔ จากผลการดำเนินงานโครงการ/กิจกรรม ระหว่างเดือนตุลาคม ๒๕๖๓ – เดือนพฤษภาคม ๒๕๖๔ พบว่า บรรลุตามตัวชี้วัดฯ เพียง ๑ ตัวชี้วัด เท่านั้น โดยตัวชี้วัดอื่นๆ ที่ยังไม่บรรลุอยู่ระหว่างการดำเนินงานและพิจารณาปรับปรุงรายละเอียดการดำเนินงานให้สามารถขับเคลื่อนงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้าน ให้เกิดประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น

การกำกับติดตามการดำเนินงานของหน่วยงานผู้รับผิดชอบโครงการภายใต้แผนงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม มีรูปแบบของผลการดำเนินงานและแนวทางการปรับปรุงแก้ไขรายหน่วยงาน ดังนี้

หน่วยงาน	การดำเนินงาน (เป็นไปตามแผน/ไม่เป็นไปตามแผน)	แนวทางปรับปรุงแก้ไข
มทร.ล้านนา เชียงราย	ระยะเวลาดำเนินงานเป็นไปตามแผนงานทำนุบำรุงฯ แต่อាជต้องปรับเปลี่ยนรูปแบบ กิจกรรมให้เหมาะสม	อยู่ระหว่างการประชุมภายในเพื่อ พิจารณาปรับรายละเอียดของกิจกรรม ให้สอดคล้องกับช่วงเวลาดำเนินงาน
มทร.ล้านนา พิษณุโลก	ระยะเวลาของการดำเนินงาน และรูปแบบ ของโครงการ/กิจกรรม ไม่เป็นไปตามแผนงานทำนุบำรุงฯ	อยู่ระหว่างพิจารณาทบทวนปรับแผน โครงการ/กิจกรรม ซึ่งหากจะดำเนินการ ปรับแผนจะดำเนินการแจ้งศูนย์ วัฒนธรรมศึกษา
มทร.ล้านนา ลำปาง	ระยะเวลาดำเนินงานเป็นไปตามแผนงานทำนุบำรุงฯ แต่อាជต้องปรับเปลี่ยนรูปแบบ กิจกรรมให้เหมาะสม	อยู่ระหว่างพิจารณาทบทวนกิจกรรม และคาดว่าจะดำเนินการปรับลด กลุ่มเป้าหมาย หรือปรับเปลี่ยนใน รายละเอียดของกิจกรรม
มทร.ล้านนา น่าน	โครงการ/กิจกรรม สามารถดำเนินการได้ ต่อเนื่องเป็นปกติ เป็นไปตามแผนงานทำนุบำรุงฯ	ควบคุมการดำเนินงานให้เป็นไปตาม วัตถุประสงค์ของโครงการ/กิจกรรม ที่ สอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของแผนงานทำนุบำรุงฯ
มทร.ล้านนา ตาก	ระยะเวลาดำเนินงานเป็นไปตามแผนงานทำนุบำรุงฯ	ต้องติดตามสถานการณ์อย่างต่อเนื่อง และหากมีการเปลี่ยนแปลงใดๆ เกิดขึ้น อาจจะต้องปรับกิจกรรมให้สอดคล้องกับ สถานการณ์
คณะบริหารธุรกิจและ ศิลปศาสตร์	เกิดผลกระทบกับโครงการในแผนงานทำนุบำรุงฯ เนื่องจากเป็นโครงการที่ดีซื้อมายังกับ กิจกรรมของจังหวัดเชียงใหม่ แต่กิจกรรมถูกยกเลิก	ปรับเปลี่ยนเป็นโครงการ/กิจกรรม อื่นๆ ที่สามารถตอบตัวชี้วัดตามวัตถุประสงค์ ของแผนงานทำนุบำรุงฯ

คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการเกษตร	ระยะเวลาดำเนินงานเป็นไปตามแผนงานทันบารุงฯ แต่อาจต้องปรับเปลี่ยนรูปแบบกิจกรรมให้เหมาะสม	ควบคุมการดำเนินงานให้เป็นไปตามวัตถุประสงค์ของโครงการ/กิจกรรม ที่สอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของแผนงานทันบารุงฯ
คณะศิลปกรรมและสถาปัตยกรรมศาสตร์	โครงการ/กิจกรรม สามารถดำเนินการได้ต่อเนื่องเป็นปกติ เป็นไปตามแผนงานทันบารุงฯ	ควบคุมการดำเนินงานให้เป็นไปตามวัตถุประสงค์ของโครงการ/กิจกรรม ที่สอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของแผนงานทันบารุงฯ
คณะวิศวกรรมและสถาปัตยกรรมศาสตร์	ระยะเวลาดำเนินงานเป็นไปตามแผนงานทันบารุงฯ	ควบคุมการดำเนินงานให้เป็นไปตามวัตถุประสงค์ของโครงการ/กิจกรรม ที่สอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของแผนงานทันบารุงฯ
วิทยาลัยเทคโนโลยีและสาขาวิชาการ	ระยะเวลาของการดำเนินงานมีความจำเป็นต้องปรับเปลี่ยนโดยเลื่อนจากไตรมาสที่ ๓ เป็นไตรมาสที่ ๔	ปรับเปลี่ยนรูปแบบการดำเนินโครงการ/กิจกรรม ให้เหมาะสมสอดคล้องกับสถานการณ์

แนวทางการปรับปรุงแก้ไขที่จะต้องดำเนินการเพื่อให้สามารถขับเคลื่อนการดำเนินงานด้านทันบารุงศิลปวัฒนธรรมให้บรรลุตามตัวชี้วัดตามวัตถุประสงค์ของแผนงาน ให้หน่วยงานผู้รับผิดชอบโครงการ/กิจกรรม ดำเนินการทบทวนรายละเอียดของการดำเนินโครงการ/กิจกรรม และปรับปรุงรายละเอียดของโครงการ/กิจกรรมให้เหมาะสม หากมีโครงการ/กิจกรรมใดที่มีความประสงค์จะดำเนินการเสนอขออนุมัติปรับรายละเอียดในแผนงานทันบารุงศิลปวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๔ ให้ดำเนินการจัดทำรายละเอียดแบบเสนอขออนุมัติดำเนินโครงการ/กิจกรรม (ง.๙) ส่งให้กับศูนย์วัฒนธรรมศึกษา ภายในวันที่ ๔ มิถุนายน ๒๕๖๔ เพื่อพิจารณารายละเอียดและนำเสนอขออนุมัติงบประมาณในขั้นตอนต่อไป

**มติที่ประชุม** ที่ประชุมรับทราบ และผู้รับผิดชอบดำเนินการในส่วนที่เกี่ยวข้อง

#### وارะที่ ๔ เรื่อง การจัดการความรู้เกี่ยวกับการวัดและประเมินผล

นายศักดินรินทร์ ชาวจิว นักวิชาการศึกษา แจ้งว่า จากการสอบถามผู้เชี่ยวชาญ เกี่ยวกับแนวทางการวัดและประเมินผลสำหรับการประเมินร้อยละของนักศึกษาและบุคลากร มีความเข้าใจในศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญา ล้านนา และทรัพยากรธรรมชาติสิ่งแวดล้อมที่เพิ่มขึ้น ได้รับข้อมูลแนวทางการดำเนินงานถึงรูปแบบของเครื่องมือสำหรับใช้วัดและประเมินความรู้ความเข้าใจ แนะนำให้ใช้เครื่องมือเป็นแบบสอบถาม จำนวน ๒ รูปแบบ คือ แบบสอบถามความรู้ความเข้าใจที่เป็นรูปแบบตัวเลือกหลายคำตอบ (Multiple Choice) และรูปแบบคำถามแบบเช็คลิสต์

(Check List) โดยข้อความจะต้องเป็นข้อความที่เป็นรายละเอียดโครงการ/กิจกรรม ในแผนงานท่านุบำรุงศิลปวัฒนธรรม เพราะเป็นการวัดความรู้ความเข้าใจจากการเข้าร่วมโครงการ/กิจกรรม ทางด้านท่านุบำรุงศิลปวัฒนธรรมที่กำหนดจัดขึ้น ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๔

จากการพิจารณาร่างแบบสอบความเข้าใจในศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาล้านนา และทรัพยากรธรรมชาติสิ่งแวดล้อม ที่ประชุมได้พิจารณาร่วมกันแล้วมีความเห็นว่าตกลงให้ใช้แบบสอบความรูปแบบนี้ในการวัดและประเมินผลตามตัวชี้วัดที่ ๒๓ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๔ โดยมีข้อเสนอแนะแนวทางในการปรับปรุงแก้ไขแบบสอบความดังนี้

๑. ปรับข้อความตัวเลือก จาก “ถูก/ผิด” เป็น “ใช่/ไม่ใช่”
  ๒. ข้อคำถามในแบบสอบถามมีจำนวน ไม่เกิน ๑๐ ข้อ และปรับให้อยู่ในภาพรวมของมหาวิทยาลัยฯ

พั้นนี้การปรับปรุงแบบสอบถามตามข้อเสนอแนะ มอบหมายให้ นายศักดินันทร์ ชาวจิ้ง นักวิชาการศึกษา ดำเนินการปรับปรุงแก้ไขและส่งแบบสอบถามที่เสร็จสมบูรณ์ให้กับคณะกรรมการฯ ตรวจสอบรายละเอียด ภายในสัปดาห์ถัดไป

มติที่ประชุม รับทราบ และผู้รับผิดชอบดำเนินการตามที่ได้รับมอบหมาย

วาระที่ ๕ เรื่อง อื่นๆ

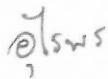
- การเสนอรายละเอียดโครงการ/กิจกรรม เพื่อบรรจุลงในแผนงานที่นักบัตรุ่งศิลป์วัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๕ ขอให้ดำเนินการภายใน วันที่ ๒ กรกฎาคม ๒๕๖๕ ตามหนังสือที่ได้แจ้งเวียนไปยังหน่วยงานที่เกี่ยวข้องเรียบร้อยแล้ว

- การจัดทำแผนงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๕ อธิการบดี : ดร.ล้านนา ได้เสนอแนวทางการจัดทำโครงการ/กิจกรรม ผ่านผู้อำนวยการศูนย์วัฒนธรรมศึกษา แจ้งเสนอแนะต่อที่ประชุม มหาวิทยาลัยฯ ครมโครงการ/กิจกรรม ที่เป็นการฝึกทักษะของนักศึกษา ในการพัฒนาปรับปรุงสถานที่ภายใน มหาวิทยาลัยฯ เช่น ศาลารามงคล โดยดำเนินกิจกรรมตามศาสตร์ของแต่ละคณะที่ได้เล่าเรียน มาปฏิบัติงานจริง บูรณะการกับการเรียนการสอนในรายวิชาที่เกี่ยวข้อง เพื่อบูรณะสถานที่ประกอบกิจกรรมทั้งทางด้านพิธีการและ พิธีสงฆ์ ปรับปรุง ซ่อมแซม และตกแต่งให้สวยงาม ซึ่งเบิกจ่ายงบประมาณในรูปแบบของสัดฝึกของนักศึกษา

มติที่ประชุม ที่ประชุมรับทราบ และนำข้อเสนอแนะไปเป็นแนวทางจัดทำแผนทำงานบำรุง

ศิลปวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๕ ต่อไป

ปิดประชุมเวลา ๑๕.๐๐ น.



(นางสาวอรุณรัตน์ ดาวเมฆลักษ์)  
ผู้รายงานการประชุม



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชัยปฐมพร มนพัฒน์ป่วงวัน)  
ผู้ตรวจรายงานการประชุม



คำสั่งมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา

ที่ ๖๖๗/๒๕๖๔

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

เพื่อให้การดำเนินงานด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา เป็นไปด้วยความเรียบร้อย บรรลุตามเป้าหมายด้วยวัดด้วยแผนยุทธศาสตร์ด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ตัวชี้วัดด้านการประกันคุณภาพการศึกษา องค์ประกอบที่ ๔ : การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม จึงเห็นสมควร แต่งตั้ง คณะกรรมการดำเนินงานด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ดังรายชื่อต่อไปนี้

๑. รองศาสตราจารย์สมชาติ	หาญวงศ์	ประธานกรรมการ
๒. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชัยปฐมพร	ธนพัฒน์ป่วงวัน	รองประธานกรรมการ
๓. นายยุธธร	จีนา	กรรมการ
๔. นายเอกธนัช	ศรีบุญมา	กรรมการ
๕. ผู้ช่วยศาสตราจารย์เจษธินทร์	จิรสันติธรรม	กรรมการ
๖. นายสุพจน์	ใหม่กันทะ	กรรมการ
๗. นายอนันตพงศ์	พุทธวงศ์	กรรมการ
๘. นางสาวรุจิราพร	แสงปวง	กรรมการ
๙. ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุรพงศ์	บางพาณ	กรรมการ
๑๐. นายจากรุษตี	กันทาอินทร์	กรรมการ
๑๑. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ทงศักดิ์	ยาทะเล	กรรมการ
๑๒. นางน้ำฝน	สุทธิกุญชร	กรรมการ
๑๓. นายสุริยะ	พิจารณ์	กรรมการ
๑๔. นางสาวภาณิณี	คำม่วง	กรรมการ
๑๕. นางสาวกัญญา	ใบวุฒิ	กรรมการ
๑๖. นายคฑาชา	ศรีฟ้าเลื่อน	กรรมการ
๑๗. นายภิรัวชุญ	ขัยนาดา	กรรมการ
๑๘. นายกวินวุฒิ	สุทธอนะ	กรรมการ
๑๙. นายรัฐพล	กุมrinทร์พงศ์	กรรมการ
๒๐. นายวีระพงศ์	คำชู	กรรมการ
๒๑. นายสุพจน์	ดีอินคำ	กรรมการ
๒๒. นายอภิเดช	กรรณิกา	กรรมการ
๒๓. นายณัฐวัฒน์	ด้วงฉุน	กรรมการ
๒๔. นายอำนาจ	ชื่นแสงมณฑล	กรรมการ
๒๕. นางนิตยา	เอกบาง	กรรมการ
		...๒๖. นางสาวแสงจันทร์

๒๖. นางสาวแสงจันทร์	วงศ์ขัตนท์	กรรมการ
๒๗. นายพิชณุ	พรหมราย	กรรมการ
๒๘. นางสาวทิน	อ่อนนวล	กรรมการ
๒๙. นางสายหยด	สุวัตถี	กรรมการ
๓๐. นายศิรินทร์	บุญเจี้ย	กรรมการ
๓๑. นายประเสริฐ	อุปราชทอง	กรรมการ
๓๒. นางสาวรุจนา	ราชญา	กรรมการ
๓๓. นายศักดินรินทร์	ชาวนิ้ว	กรรมการ
๓๔. นางสาววันทนna	มาลา	กรรมการ
๓๕. นายปฏิภาน	โลราช	กรรมการ
๓๖. นางสาวหทัยรัตน์	อเนกอุทัย	กรรมการ
๓๗. นายปฏิภาน	นามแสง	กรรมการ
๓๘. นางสาวพิมพ์พิศา	เทียนเงิน	กรรมการ
๓๙. นายเกียรติศักดิ์	มหาวรรณ	กรรมการ
๔๐. นางสาวภาณุชาท	แก้วพรหม	กรรมการ
๔๑. นางสาวปวัน	จงสวัสดิ์	กรรมการ
๔๒. นายชลแดน	เปี้ยวโต	กรรมการ
๔๓. นางสาวอุ่นพร	ดาวเมฆลับ	กรรมการและเลขานุการ

### ให้คณะกรรมการดังกล่าวมีหน้าที่

๑. กำหนดนโยบายด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม
๒. จัดทำแผนการดำเนินงาน เพื่อเสนอต่อกองคณะกรรมการพิจารณาเห็นชอบในการดำเนินงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม
๓. กำกับดูแลสนับสนุนการดำเนินงานตามแผนการดำเนินงานตามแผนการดำเนินงานและรายงานผลการดำเนินงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม
๔. ติดตาม วิเคราะห์ ประเมินผลการดำเนินงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม เพื่อให้บรรลุวัตถุประสงค์ตามแผนยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัยฯ และนำผลการประเมินเสนอต่อกองคณะกรรมการ เพื่อพิจารณาปรับปรุง
๕. สนับสนุน กระตุ้นให้นักศึกษามีส่วนร่วมในกิจกรรมด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม เพื่อให้เกิดความตระหนัก และมีจิตสำนึกในการรักและหวงแหนในศิลปวัฒนธรรมของชาติ

ทั้งนี้ ตั้งแต่วันที่ ๑ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๕ เป็นต้นไป

สิ้ง ณ วันที่ ๔ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๕

(รองศาสตราจารย์ศิลปินิ สง่าจิตร)  
ผู้ปฏิบัติหน้าที่อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา